

**UN INVITO A PARTECIPARE E/O SEGNALARE
LE INTERESSANTI TRACCE PER UNIVERSITARI *UNDER27*
E STUDENTI DI SECONDARIE E PRIMARIE
CON GLI ALTRETTANTO INTERESSANTI... PREMI**

CONCORSO EUROPA E GIOVANI 2017
TRACCE PER UNIVERSITÀ E SCUOLE

STUDENT COMPETITION

RECUPERARE+ EUROPA

IRSE ISTITUTO REGIONALE STUDI EUROPEI FRIULI VENEZIA GIULIA

REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA

FRIULI VENEZIA GIULIA

FONDAZIONE FRIULI

Comune di Pordenone

eurodesk

Confartigianato IMPRESE

BCC Pordenonese

Pordenone Rotary Club

CRÉDIT AGRICOLE FRIULADRIA

FINEST

CENTRO CULTURALE CASA A. ZANUSSI PORDENONE

[CONCORSO IRSE, EUROPA E GIOVANI 2017](#) qui trovate il bando completo, il regolamento, le [schede dati](#).

I lavori dovranno pervenire presso la sede dell'IRSE (Via Concordia 7, 33170 Pordenone irse@centroculturapordenone.it tel. 0434365326) **ENTRO E NON OLTRE IL 18 MARZO 2017**

E' IMPORTANTE LEGGERE LE TRACCE NELLA LORO INTERESSA

ALCUNE PAROLE CHIAVE PER **GLI UNIVERSITARI**
#BREXIT #TRATTATIDIROMA #VALOREARTIGIANO #DRONIDIPACE
#DISUGUAGLIANZE #BJORNLARSSON

ALCUNE PAROLE CHIAVE PER **SECONDARIE E PRIMARIE**
#RESPONSABILITÀAMBIENTALE #DIRITTIEDOVERIINRETE #ECOGUIDE
#PAROLEMURI #FAMIGLIARISPARMIOSA

DODICI TRACCE. A cominciare dalle 6 per universitari o giovani under 27. Prima fra tutte quella legata a "Famiglia Europa", ai Trattati di Roma di 60' anni fa e al nuovo umanesimo europeo auspicato da Papa Francesco, scandito da tre capacità: integrare, dialogare, generare. Gli universitari potranno anche dedicarsi al ruolo del valore artigiano tra robot e FabLab, e al "saper fare" nell'uso delle tecnologie digitali e nella personalizzazione di beni e servizi. Non poteva mancare una traccia legata a Brexit, uno shock per l'Europa della generazione Erasmus, né la riflessione legata ai Droni, nuove tecnologie usate per obiettivi di distruzione ma declinabili anche per scopi scientifici e umanitari. Lo sguardo sulle Disuguaglianze e sulle nuove povertà completa la proposta delle tracce 2017, accanto al tema individuato come di consueto in sinergia con Dedicare Festival: quest'anno legato a "Storie di pirati e non solo", ovvero all'idea di letteratura sviluppata da Björn Larsson, protagonista dell'imminente edizione di Dedicare.

3 tracce per gli studenti delle Scuole secondarie superiori perno centrale della riflessione sarà il mondo del web e dei social, con il suo ambivalente portato: "Per un pugno di perline" inviterà a ragionare sulla cessione dei dati personali implicita nell'utilizzo di posta elettronica, smart phones e tablet. Si potrà riflettere anche su "Rete, diritti, censura", in particolare rispetto ai Paesi nei quali i social media sono sottoposti a censura o si trasformano in strumenti di controllo. Una finestra e una traccia speciale sarà dedicata ad Appambiente, ovvero ai programmi per il coinvolgimento dei cittadini nel monitoraggio ambientale e alle app messe a punto dalla Commissione Europea. 3 tracce anche per i più giovani studenti delle Scuole primarie e secondarie di Primo grado che potranno trasformarsi in ecoguide e 'ambasciatori verdi' del proprio territorio, elaborando percorsi green di richiamo turistico. "Parolemuri e paroleponti" titola un'ulteriore traccia per drammatizzare o "rappare" sulle parole chiave che avvicinano o alimentano distanza ed esclusione. E si potrà infine ragionare sul decalogo della "famiglia risparmiosa" per mettere a fuoco piccole regole quotidiane da rispettare e far rispettare in famiglia in tema di acqua, energia elettrica, cibo.

IRSE - Istituto Regionale di Studi Europei del Friuli Venezia Giulia

Via Concordia 7 \ 33170 Pordenone \ Italy
Telefono +39 0434 365326

www.centroculturapordenone.it/irse
irse@centroculturapordenone.it
<http://facebook.com/centroculturapordenone.it>
<https://www.facebook.com/scoprieuropa>
twitter.com/ScopriEuropa
youtube.com/CulturaPn

I dati ottenuti, contenuti nella presente mail e in ognuno dei suoi allegati, sono strettamente riservati e confidenziali e di uso esclusivo dei loro destinatari. In caso di ricezione per errore, ogni divulgazione, riproduzione, distribuzione o uso degli stessi è assolutamente proibita.

The information contained in this message or any of its attachments may be privileged and confidential and intended for the exclusive use of the addressee. If you are not the addressee, any disclosure, reproduction, distribution or other dissemination or use of this communication is strictly prohibited.